



バンジャマン サラニヨン

**Benjamin
SALAGNON****所属・職名**

グローバル・コミュニケーション学部グローバル・コミュニケーション学科 助教

研究分野

日本現代文学、比較文学、フランス語教育

研究活動

- ・村上春樹の作品における「間テクスト性」
- ・村上春樹の作品に対する「読者の反応」
- ・アメリカ文学に影響されている村上春樹
- ・日本文学の伝訳
- ・「日本における大衆文学」対「フランスにおける大衆文学」(予定)

**主要な業績
(著作・論文・研究
発表)**

[論文]“Western References in Murakami Haruki’s works : A Literary Reflection of Today’s Japan”,The Asian Conference on Arts and Humanities, proceedings, 2010
[Noruwei no mori de Murakami Haruki et la question du flou generique],『コミュニカーレ』第4号、同志社大学、2015
[博士論文][L’intertextualite dans l’oeuvre romanesque de Murakami Haruki] 博士論文、2012

社会活動・その他**所属学会**

IETT (Institut d’Etudes Transtextuelles et Transculturelles)

キーワード日本現代文学、村上春樹、大衆文学、受容美学、フランス語教育
https://kenkyudb.doshisha.ac.jp/rd/html/japanese/researchersHtml/114134/114134_Researcher.html